SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA. . . . 1'25 PTAS. AL MES
EXTRANJERO. . 2'25 id.
NÚMERO SUELTO 5 céntimos
IDEM ATRASADO 10 id.

LA TARDE

DIARIO INDEPENDIENTE, DE NOTICIAS Y AVISOS

TELEFONO 132
Apartado n.° 15
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
San Roque 3—entresuelo

Año I | Palma de Mallorca, lunes 17 de Agosto de 1903 | Núm. 138

Ferias y Fiestas

Anoche, después del estampido de una seis veces kilométrica traca, tuvieron su epílogo los festejos de la semana pasada.

Bien podemos afirmar que durante todos estos días nos hemos divertido y hemos tenido ocasión de mostrarnos afectos y galantes con los muchos forasteros que á Palma vinieron á animar con su presencia las muchas fiestas que en honor del aniversario del derribo de las murallas se celebraron.

Por ser las primeras organizadas de verdad han constituido ellas nn verdadero éxito, por el feliz desarrollo que han tenido gracias á la iniciativa particular más que por la de la Comisión que las organizara y presidiera. Pero las deficiencias de esta, con todo y ser muy notadas, no tienen relieve tan saliente que por ello tengamos que lanzarnos sobre la misma. Son muy naturales y propias y no deben ser censuradas. Ellas se correjirán en una série de años, tiempo necesario para hacer adquirir carta de naturaleza á las ferias y fiestas de la Ciudad de Palma. Pamplona, por San Fermin; Valencia, por Santiago; por estos días, Bilbao; por San Miguel, Sevilla; por la Merced, Barcelona; y por el Pilar, Zaragoza, las celebran muy nombradas y ellas tropezaron al principio con las mismas dificultades, con los propios obstáculos, quizás con mayores lunares que los que hemos presenciado. Hoy, por si solas, surgen en estas ciudades las ferias y fiestas; ya casi no se necesita trabajo de preparación y, como á Madrid por San Isidro, acude la gente sin reclamos y sin anuncios: la tradición y la costumbre las han consagrado.

En conjunto la cosa ha ido bien, los forasteros que vinieron, se marchan con el propósito de *repetir*, porque han encontrado aquel solaz y esparcimiento que buscaron al emprender viaje á esta ciudad; ninguno marcha descontento.

Por ello creemos que nuestros colegas del Archipiélago *El Felanigense*, *El Sóller* y *El Correo de Ibiza* reflejarán impresión contraria que la de momento emitieron, cuando oigan y escuchen á sus coterráneos y lectores.

Fuera ellos de las minucias á que nosotros damos importancia dentro el régimen de convivencia ciudadana, desconocedores de los detalles que la pasión nuestra agiganta, sin conocimiento de las interioridades que nos dividen y separan, sin noción de los *tiquis miquis* de localidades, solo alabanzas, solo elogios han brotado de sus labios.

La hospitalidad que aquí hallaron, los agasajos de que les hicimos merced, las muestras de atención recibidas, la confraternización que ha reinado confundiéndonos todos en unos: el campo con la ciudad, las Islas hermanas con Mallorca, con el Continente Palma, y todos con los extranjeros, son la prueba mejor del contento que aquellas reflejan y de la satisfacción que nosotros sentimos y respiramos.

La Exposición, en sus varias secciones, ha demostrado, siquiera ligeramente por el poco tiempo de que se ha dispuesto y la recelosa actitud con que se mirara al principio, cuanto pueden y valen estas Islas en los órdenes de producción agrícola é industrial, impulsoras de nuestro importante comercio, en el de las ideas artísticas, que aquilatan el poder de nuestros sentimientos y de nuestra inteligencia, y en el órden arqueológico y retrospectivo con exhibición de reliquias, como recuerdo del amor entrañable que conservamos á las obras de nuestros ascendientes y antepasados.

El Real de la feria no ha estado desierto ni ha sido una esplanada yerma: aunque solo le hayan *elegantizado* dos pabellones y cubiértose su superficie de salones para espectáculos, casetas de baratijeros y feriantes y horchaterías para refresco de sedientos y cansados, poco pudo pedirse más. Resultó casi insuficiente é incapaz para satisfacer el ansia de diversión de las gentes.

Las conferencias literarias y el certamen de esta índole, en el Lírico y en el Principal, han sido fiestas hermosas y de mucho gusto y atractivo, demostración palpable de nuestra vitalidad mental. Aun con el carácter puramente regional y aun con el tono extremado que la dió Pico y Campomar, voraz é insaciable bebedor de la propia fuente do mana el movimiento catalanista, nos satisfacen y nos llenan de júbilo estas manifestaciones. Las unas generalizan la ciencia y la adaptan al medio; las otras impulsan una literatura que será respetable con el tiempo y á la que se dá ya beligerancia en la esfera internacional de las letras.

Los festejos populares, salvo los defectos de imprevisión fatales aún con los Toros y los bailes, son la expansión mayor y el atractivo mas lucido que puede darse. Fiestas ciclistas, carreras de caballos, fuegos de artificio, funciones náuticas, «coso blanco», iluminaciones públicas, luz, sol, mucha luz y mucho sol, comotierras meridionales, han resultado en sí y han sido el *clou* para la mayoría de las gentes.

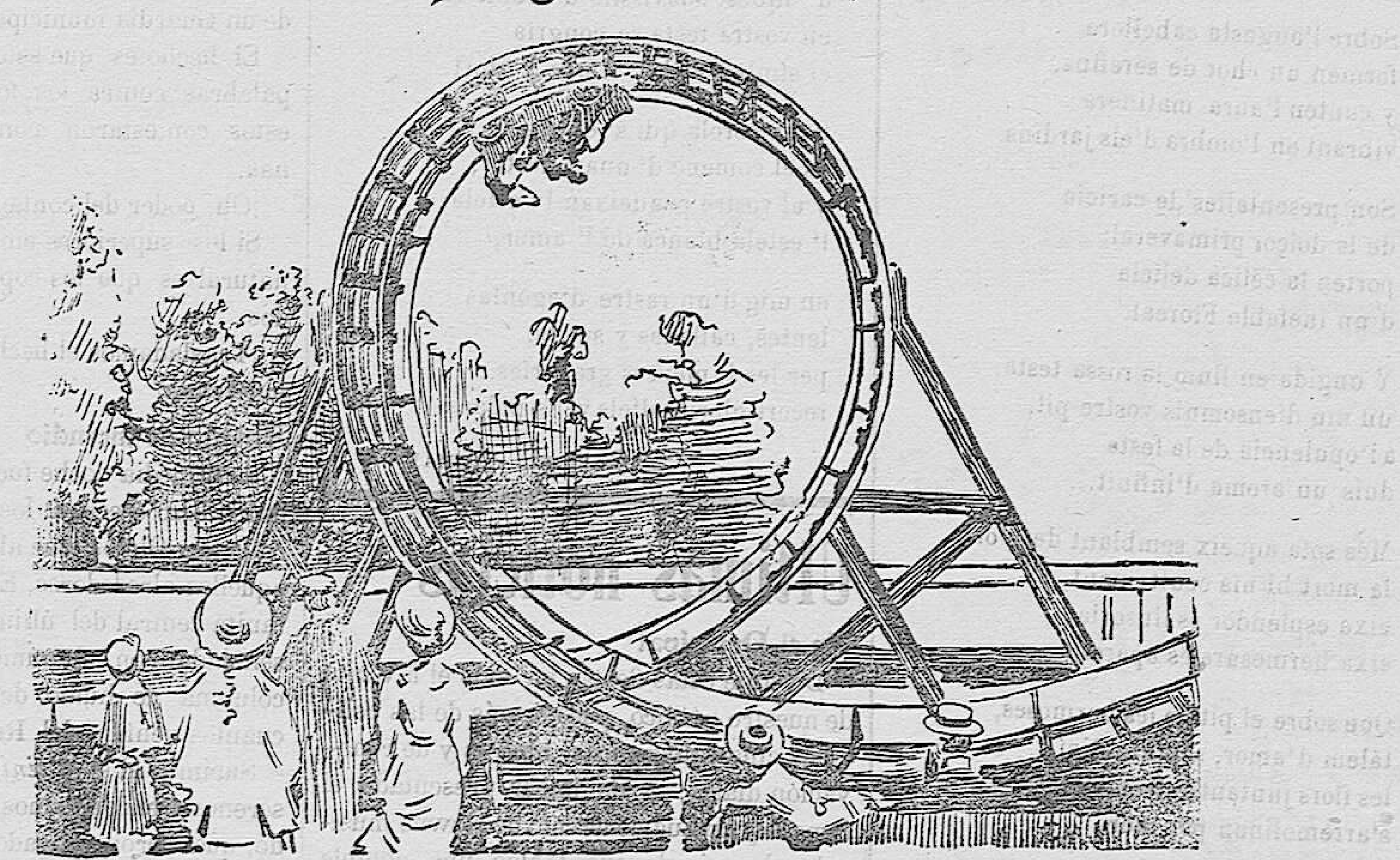
La fiesta infantil, con su reparto de premios á los pobres, es muy hermosa y simpática, obra de la caridad, compensación á la miseria y alegría de la niñez á cambio de tanto derroche de riqueza y de tanto esceso de fiestas y de tanta hartura de ojos y de estómago, desagravio de la sociedad á los míseros y á los humildes. Si no fué lo que debió ser, si desvirtuó su natural propio, cuestión de conciencia ha de ser para aquellos que abusaron, levantando la protesta de quienes presenciaron la repetición de un resparto que nosotros preveíamos y anunciamos de antemano, aleccionados en el año último. Es el lunar único reprobable y sobre el que debe ponerse correctivo otra vez que se repita.

Salimos del período bullicioso, de los dias de expansión y de recreo, de la época en que nos forjamos la ilusión de un descanso porque abandonamos la habitualidad de nuestros trabajos y la monótona sucesión de nuestras morigeradas costumbres, horas hermosas de excitación y neurotismo: vamos á ser lo que eramos, los tranquilos y pacíficos ciudadanos de Palma dedicados al trabajo y al cumplimiento de un deber de vida los amables mallorquines que hemos acreditado una tradición de hospitalidad y galantería compatible con la castellana. Satisfechos estamos, cumplimos nuestra obligación, nuestra conciencia está tranquila. Deseamos la repetición de estos festejos y procuraremos, no dirigir censuras á la Comisión de ferias y fiestas, sino estimularla, darle brios, una mayor fuerza moral, algo que la haga, con una confirmación de poderes, activa, trabajadora y correctora de lunares y deficiencias.....

Hasta el año próximo, hemos de decir á nuestros amables huéspedes; hasta el año próximo, en que de nuevo volveremos á alternar con ellos y á disfrutar de la confianza con que nos honraron y á la que hemos sabido corresponder cual cumple á una ciudad culta y á unos ciudadanos ilustrados.

—

Looping the loop



El looping the loop en automovil.—La primera vez que Diavolo ejecutó el peligroso ejercicio de rizar el bucle sobre la bicicleta causó en París sensación extraordinaria, no faltaron entonces imitadores pero algunos de ellos menos afortunados perdieron la vida en el experimento. La prensa se ocupó del asunto y las autoridades prohibieron en París el *looping the loop*.—En Nueva York ha salido á Diavolo un competidor audaz, que está causando allí *great atraction*.—Jhon Silvan se ha lanzado en un automovil acompañado de su mujer y su hija sobre el plano inclinado de la peligrosa elipse.—En el grabado adjunto copiado de una fotografía obtenida en Coloman Sanden aparece el automovil de la familia Silvan en el punto culminante del recorrido.—En él los competidores de Diavolo sometidos exclusivamente á la acción de la gravedad por defectos en la construcción del aparato fueron á tierra quedando inertes sobre la pista.—Jhon Silvan proyecta una *tournée* por Europa para demostrar al mundo viejo hasta donde llegan los alientos de un yankee, trabajo este que si no en automovil es fácil veamos realizar pronto en esta capital si el «Veloz Sport Balear» consigue atraer aquí al arriesgado *Mephisto*.

—

Nuevo Presidio

El correccional de Alcalá de Henares

La *Gaceta* ha publicado un Real decreto de Gracia y Justicia, cuya parte dispositiva dice así:

Artículo 1.° El establecimiento reformatorio de jóvenes delincuentes, instituído en Alcalá de Henares, será considerado como único para el cumplimiento de toda clase de condenas, desde la de presidio correccional, destinándose á él á los mayores de nueve años y menores de quince, y á los mayores de esta última edad y menores de dieciocho.

Art. 2.° Los penados que ingresen en el Establecimiento reformatorio permanecerán en él durante toda su condena, aunque en ese tiempo excedan de la mayoría de edad.

Art. 3.° Se exceptúa de lo dispuesto en el artículo anterior.

1.° A los reincidentes, cuando se demuestre reiteradamente la ineficacia del tratamiento reformador.

2.° A los que delinquieren durante el cumplimiento de la condena, imponiéndoles pena igual ó mayor á la que se hallaren extinguiendo.

Estos penados podrán ser trasladados al establecimiento penal que les corresponda al cumplir la mayoría de edad.

Art. 4.° El establecimiento reformatorio se organizará conforme al régimen de tutela y tratamiento correccional establecido por Real decreto de 18 de Mayo último.

Art. 5.° Se autoriza á la Junta local de Prisiones de Alcalá de Henares para gestionar, con cuantas personas se interesen en la eficacia de la obra que ha de realizar el establecimiento reformatorio, una Sociedad de patronato.

Art. 6.° En cuanto se comunique al ministerio de Gracia y Justicia la constitución de la Sociedad de patronato, se le reconocerá personalidad:

1.° Para organizar en el establecimiento reformatorio, de acuerdo con la Junta correccional, conferencias de carácter educativo y de conocimientos útiles.

2.° Para, en las mismas condiciones y con idéntica finalidad, establecer un régimen de visitas.

3.° Para preparar y disponer la reintegración del penado á la vida libre cuando sea puesto en libertad; y

4.° Para, con mayor amplitud, establecer las relaciones que faciliten la manera de poder autorizar legalmente la libertad provisional, como uno de los trámites del régimen expansivo del establecimiento reformatorio.

Art. 7.° En consideración al desenvolvimiento que adquiera la Sociedad de patronato, y á la eficacia de la obra que realice, el Gobierno acordará en su dia los auxilios que le pueda conceder.

Art. 8.° Para que el establecimiento reformatorio pueda llenar cumplidamente sus fines, se le concederán, conforme los recusos del presupuesto de Prisiones lo permitan, todos los medios indispensables que su adecuada instalación exija.

Art. 9.° Quedan derogadas cuantas disposiciones se opongan á este Real decreto.

Comisión á Buenos Aires

Nuestro colega la revista comercial iberoamericana *Mercurio*, de Barcelona, nos suplica hagamos público, como lo hacemos que con esta fecha ha pasado una circular-invitación á los productores é industriales españoles y á las entidades económicas de la Peninsula, invitándoles para nombrar delegados que se agreguen á la expedición á Buenos Aires, organizada por dicha revista, al objeto de estudiar las condiciones económicas y mercantiles de aquella República, para con su conocimiento facilitar el intercambio entre España y la Argentina.

Inútil sería hacer resaltar la importancia que reviste para la industria y producción patria dicho acto, y cuán conveniente sería que se agregaran á dicha comisión delegados de distintas regiones y técnicos de diferentes industrias para hacer los estudios particulares á cada uno, ya que los comisionados sólo podrán hacer éstos con carácter general.

Como quiera que podría extraviarse alguna de las invitaciones circuladas, pueden darse por invitados para cooperar á tan patriótica empresa todos los industriales, agricultores, productores y entidades económicas de España.

Nota importante

La Comisión saldrá para Buenos Aires en el vapor de la Compañía Trasatlántica *Reina Maria Cristina*, embarcándose el dia 2 de Septiembre próximo en Barcelona ó bien el 7 del propio mes en Cádiz.

Los precios de los pasajes de ida y vuelta á Buenos Aires, son los siguientes:

	Pesetas
En 1.ª clase de 1.ª categoria.	1.440
En 1.ª clase de 2.ª categoria. .	1.360
En 1.ª clase de 3.ª categoria. .	1.280
En 2.ª clase. . . . . ,	960

La Compañía Trasatlántico ha concedido una bonificación de 30 por 100 sobre los precios de pasaje á los agregados á la Comisiòu, habiéndose ofrecido tambien á transportar gratuitamente los muestrarios que consigo lleven.

Es dificil calcular los gastos de estancia en Buenos Aires, pero son aproximadamente los mismos que se originan en España.

La Comisión permanecerá veintinco dias en la República Argentina y luego irá á Montevideo, capital de la República Oriental del Uruguay, en cuyo puerto embarcará el dia 1 de Noviembre en el vapor

P. de Satrústegui, debiendo llegar á Cádiz sobre el 16 de dicho mes.

Se admitirán como agregados á la Comisión, los representantes de las entidades económicas invitadas y los jefes y altos empleados de las casas productoras establecidas en España.

La riqueza agrícola

Las faenas de recolección avanzan, y en lo que resta de mes terminarán en casi todas las provincias.

La cosecha de trigo es abundante en las Castillas, Cataluña, Aragón, Navarra, Rioja y parte de Extremadura.

Regular en Andalucía.y Mancha, aunque mala en las comarcas de Cuenca y Ciudad Real.

En cebadas y centenos, por regla general, se recolectará mas de lo que se esperaba ante el nocivo temporal de Abril y Mayo.

Garbanzos muy pocos y de mala calidad de patatas y otras legumbres tampoco hay abundancia.

Los viñedos, con raras excepciones, prometen escaso fruto; los olivares presentan buen aspecto; hierbas y bellotas tambien satisfacen á los ganaderos si la otoñada es favorable.

Sin embargo, los precios de cereales y carnes se mantienen firmes, debido á la escasez de años anteriores y á la constante exportación aprovechando la diferencia del cambio internacional.

Según datos publicados por la Junta consultiva agronómica, el término medio anual de la producción de granos es de 1,325 millones,

Una Circular

He aquí algunos párrafos de la circular publida por la Secretaría de la Asociación General de Ganaderos del Reino:

«La Asociación General de Ganaderos, que no cesa de pedir al Gobierno la promulgación de una ley de policía Sanitaria para los ganados, por considerarla precisa, como eficacísimo medio de evitar la propagación de las epizootias, cuyo desarrollo, no sólo causa irreparables daños á la clase ganadera, sino que motiva graves perjuicios á todo el país por el encarecimiento de la carne que la disminución de ganado produce, se halla persuadida de la necesidad de propagar entre los ganaderos el empleo de las vacunaciones é inoculaciones preventivas, una vez que está plenamente demostrada su absoluta eficacia para preservar á los ganados contra los ataques de enfermedades tan temibles como la viruela en el ganado lanar, el mal rojo ó erisipela en el de cerda, y la fiebre carbuncosa en el lanar, cabrío, vacuno y caballar.

La Asociación de Ganaderos no se limita á aconsejar el empleo de la vacunación, sino que, deseando dar toda clase de facilidades para la adquisición del virus, ha acordado proporcionar á los ganaderos de poblaciones concertadas con la Corporación con el 75 por 100 de rebaja de precio á que se expenden al público, y á aquellos ganaderos que no estén concertados con el 25 por 100 de rebaja, satisfaciendo la Asociación en uno y otro caso de sus fondos el resto.»

La circular contiene reglas prácticas para la vacuna contra la viruela del ganado lanar, el mal rojo de los cerdos y la fiebre carbuncosa.

Noticias

Extranjeras

Los socialistas alemanes

Dice *La Gaceta de Colonia* en un artículo, que el éxito alcanzado por los socialistas en las recientes elecciones parlamentarias y el gran desarrollo que adquieren sus doctrinas en todo el territorio alemán, se debe exclusivamente á las cantidades extraordinarias de dinero que gastan en propaganda.

El dinero llega materialmente á expuertas al *Vorwaerts* y otros órganos importantes de la prensa socialista.

En menos de un mes entraron en la caja de dicho periódico para gastos de propaganda, más de cien mil marcos, incluyendo en aquella suma, dos donativos de dos personas solas, uno de 40.000 marcos y de 20.000 el otro.

En las listas de suscripción para gastos de propaganda que publican los periódicos socialistas alemanes, se ven cuotas que varían desde cantidades insignificantes de que suscriben los obreros más pobres hasta otras de muchos centenares y miles de marcos de gentes que á pesar de ser muy ricos profesan ideas socialistas.

El ayunador Succi

Dicen de París que el célebre ayunador voluntario Succi, que tanto llamó, hace algunos años, la atención del público por sus prolongados ayunos, se encuentra ahora en Le Mans—Francia—donde empezó el jueves, 13 del corriente, otro *ayuno de setenta y tres dias!*

Succi, será, pues, hoy al salir el sol encerrado en una jaula, en la que permanecerá aquel período de ayuno, bajo la vigilancia de algunos médicos y guardianes.

Búlgaros y macedonios

Los insurrectos búlgaros-macedonios han enviado al director de los ferrocarriles orientales una carta concebida en los siguientes términos:

«Señor director: El Estado mayor general del Comité revolucionario de la Macedonia y de Andrinópolis tiene el honor de manifestar á la ilustre dirección de los ferrocarriles orientales que ha tomado la resolución de dar hoy comienzo á una insurrección en nombre de la libertad de la población cristiana de Macedonia y del vileyato de Andrinópolis contra el Gobierno turco, que, hace cinco siglos, no solamente no ha reconocido los más elementales derechos de la humanidad, sino que tampoco ha mostrado ni dado la menor garantía á la vida, bienes y honor de la población cristiana, que, por lo tanto, ha llegado hasta el último extremo y se ve obligada á proclamar la lucha contra su sanguinario enemigo, al grito de «Libertad ó muerte».

Puesto que esta insurrección, por ineludible necesidad, ha de ir acompañada de varios atentados contra las vías férreas, el mencionado Estado Mayor general tiene la intención, como deber de humanidad, de informar á esa ilustre dirección que debe obrar con prudencia y que no permita en estos días que los habitantes del país viajen por los ferrocarriles orientales, á fin de que no se expongan á ser víctimas inocentes.

Enviamos esta carta por un correo expreso.

Recibid, señor director, etc.—Siguen las firmas.»

Los Humberts

Se ha levantado el telón para que el mundo presencie el último acto de la comedia Humbert, comedia, bajo cierto punto de vista, y tragedia, considerado seriamente el asunto, y mas aun, cuando se recuerdan los centenares de infelices ciudadanos que quedaron arruinados y que á algunos de los cuales la ruina les condujo al suicidio.

Parecía que el público estaba ya cansado de tan repugnante asunto, pero al llegar el momento de celebrarse la vista de la célebre causa y al saberse especialmente que Mme. Humbert se dispone á luchar desesperadamente por salvar á su familia y presuntos cómplices de la deshonra y del presidio, ha vuelto á despertarse el vivísimo interés que el caso despertó en un principio.

Prueba de esto es, que á pesar de lo muy espacioso que es el local en donde celebra sus vistas el Tribunal de los Assises, ha sido extraordinario el número de peticiones de billetes de entrada ó de invitación, resultando que se han quedado sin obtenerlas mas de la mitad de los solicitantes con todo y ser la gran mayoría de ellos, personas que por ser de elevada posición social se encuentran raras veces con una negativa.

Pueden empero penetrar en el local los 98 testigos que han de declarar y los 150 periodistas, entre los cuales, hay cuarenta extranjeros.

Todo esto demuestra bien á las claras que los Humberts son todavía muy populares ó que tienen para el público en general un poder inmenso de atracción.

Los presos que deberán ser juzgados son cuatro, á saber:

Teresa Humbert, su marido Federido y sus dos hermanos Román y Emilio d'Aurignac; este último, se halla en libertad bajo fianza.

Los cargos á los cuales deberán responder son los de falsificación y estafa, crímenes cometidos durante los últimos diez años.

No merece por nuestra parte gran atención este asunto. Desaparecida la parte novelesca de la gran estafa del siglo y la simulada casa del gobierno civil, los Humberts entran en la categoría de nuestra famosa *doña Baldomera.*

La exposición industrial

Terminamos la serie de industriales que á ella han acudido:

Don Gabriel Vidal, 8 palomas mensajeras, don Juan Alemañy, 170 macetas con flores y plantas, don Jaime Colom, hortalizas, don Gabriel Singala, 9 palomas; don José Rullan Ripoll, varias *peramañy*; don don Juan Miró, de Inca, un aparato para la producción de gas acetilena; don José Martorell Daviu, 7 palomos; don Antonio P. Pericás, una paloma mensajera; don Antonio Gelabert, 8 botellas de vino; don Antonio Ferrer, 6 botellas de vino; don Pedro Reus Morro, 4 botellas de vino; don Juan Pascual, 4 botellas de vino; don Gabriel Llabres, 2 botellas de vino, don Juan Pascual Ferrer, 4 botellas de vino; don Juan Pons Roig de Binisalem, 4 botellas de vino.

Don Antonio Terrasa Batle, 4 botellas de vino; don Melchor Quintana Riutord, de Binisalem, 2 botellas de vino dulce; don don Juan Salom, 2 botellas de vino tinto; don Andrés Juliá, 2 botellas de vinagre; don Jaime Pons Borrás, 2 botellas de vinagre; don Sebastián Ramonell, cebollas y ajos.

Don José Garau Vidal, una hermosa vitrina con calzado; don Bartolomé Barceló, miel; don Onofre Cortés, Son Rapiña, 24 conejos; Sres. Roca hermanos y Compañía, licores y anisados; don Francisco Vanrell Mora, vinagre.

Don Francisco Jané, una vitrina con pan; don Pedro Estelrich, patos; don Pedro Juan Bauzá, gallinas y palomos; don Ramón Capó, varios modelos de obra de barro de Felanitx; don Eduardo Roca Hermanos; una vitirma con fósforos; Nadal Salom, patos mudos de California; don Andrés Bestard, de Santa Maria, anisados licores y objetos de mimbre; don Vicente Gallent, melones; señorita doña Sofía Raimundez. un artístico zapato de cerámica; don Antonio vaquer, por *La Palmera* de Capdepera una instalación de obra de palmito.

Don Antonio Monjo, almendras y avellanas; don Martín Monjo, queso y trigos.

Don Bartolomé Aguiló, muebles en miniatura; don Antonio Bosch Gelabert, una instalación de cerrajería: don Mateo Castell, una caña de maiz; don Pedro Rullán, várias palomas; don Antonio Clar, una instalación de tapices; don Antonio Pol, manzanas, peras y algarrobos del predio *Son Muntaner* de Buñola; don Juan Castell, pavos y palomos; don Domingo Casasnovas, una vitrina con aparatos odontológicos.

Don Juan Sampol, Inca, vinagre; don Juan Pol, una botella de vinagrillo; don Francisco Manuel de los Herreros, una vitrina avellanas; don Pedro Aguiló Cetre; una instalación de objetos de cerámica; don Antonio Forteza, gallinas de diferentes razas; don Luis Cardell Arias, palomas mensajeras; don Francisco Enseñat, palomas mensajeras; don Carlos Alaberm. palomas mensajeras; Sociedad *Monte-Toro* de Mahón, quesos y mantecas; don Pedro Antonio Ripoll, aceite; don Antonio Salom, aceite.

Don Juan Ginard, una mecedora y sillas don Mariano Massanet, queso; D. Buenaventura Barceló, profesor veterinario de Palma, unas herraduras de viaje y várlos instrumentos.

D. Jaime Mestre, vinagre; D. Guillermo Horrach Rosselló, licores y anisados; D. Gil Colomet, un pájaro amaestrado; don Jaime Morey, una vitrina con pieles; don Miguel Fuster, 1 rus para pulir alhajas; D. Sebastián Moranta, 3 botellas de aceite y queso; don Pedro Batle, algarrobas; señores Rubio hermanos, una bicicleta montada, niquelada y esmaltada por los mismos; don Francisco García, palomas mensajeras; don Francisco Ruser, gorras; don Juan Bordoy, cervezas; don Juan Suau, una vitrina con licores, anisados y varios productos para la destilación de alquitranes; don Sebastián Villalonga, palomas mensajeras; don Francisco Juliá Perelló, 5 sombreros, una gorra, una petaca, una almohadilla y 50 gramos de pelo de lana; don Pedro José Far, vino y vinagre; don Mateo Simonet, vinagre; don Gabriel Bauzá, *(Calixto)*, embutidos; don Gaspar Sabater, ajos; don Francisco Prats, hormas; don Damián Sabater, trampas para pescar; don Santiago Villalonga, palomos; don Sebastián Meliá, de Porreras, cepas, trigo y habas; Sociedad *Agrícola Industrial Balear*, arroces de la Albufera; don Miguel Roca, un libro con grabados de Mallorca; don Juan O' Neill, palomas mensajeras; don Bartolomé Miralles Vidal, palomas mensajeras; don Bartolomé

Crónica Religiosa

SANTORAL

Dia 18 Agosto

San Agapito, mártir, y Santa Elena emperatriz.

Jubileo de Cua enta Horas

Continúan en la iglesia de Santa Fé dedicadas á San Joaquín; y en la de Santa Cruz en honor á Santa Elena.

Crónica marítima

PUERTO DE PALMA

Entradas dia 16

De Ciudadela, laud, *Competidor*, con efectos.

De Barcelona, vapor trasaläntico, *Martin Saenz*, con carga general,

Salidas dia 16

Para Sóller vapor *León de Oro*, con efectos.

Para Habana y escalas vapor *Martin Saenz*, con carga varia.

Viajeros

LOS QUE VIENEN

Entre los pasajeros llegados esta mañana á bordo del vapor correo *Lulio* procedente de Barcelona figuraban: D. Miguel Iglesias, D. Narciso Mauri, D. Juan Tuballer, D. Jaime Aragay, D. Pedro Alcover é hijo y D. Joaquín Vatllé.

Anuncios preferentes

FERIAS Y FIESTAS

El octavo y último día

Fué muy hermoso. La explendidez de la Naturaleza contribuyó á ello: el cielo se mostró sereno y apacible, el sol derrochó en el azul del firmamento sus rayos y su luz. Hizo calor, mucha calor, pero nosotros, miseros mortales, le combatimos despreciándola, lanzándonos á las calles, llenas de bullicio y animación, intransitables; visitando despues de nuestros deberes con la Iglesia las secciones varias de la Exposición, de la Lonja, al Ayuntamiento, de la Diputación á Montesión.

Millares de ciudadanos, procedentes del interior de la isla, de Ibiza y Menorca, del Continente y de Francia circulaban por doquier. Por todas partes tropezabamos buenos amigos, reanudabamos relaciones; aquí era un isleño residente en Barcelona, allá otro que se volvió cortesano y madrileño, acullá un americano. Saludamos á los hijos de nuestras islas vecinas, á los que, viviendo en la campiña, frecuentemente visitan la ciudad.

Hermosas mujeres, vestidas y prendidas con lo mejorcito, con ojos y caras seductoras, airoso andar, porte encantador, constituian el atractivo de todos.

El típico traje de nuestras campesinas, con sus mantos, su clásico rebocillo, el corpiño negro, la botonadura de oro, la falda de color vario, suelta la trenza, competía y eclipsaba al que la moda nos trae de Paris y de la Peninsula.

La corrida de Toros resultó buena, agradando á la inmensa gente que invadió el circo taurino, *Padilla* y *Chicuelo* fueron la antitesis de *Faico* y *Guerrerito*.

El certamen de guitarras, bandurrias y laudes también resultó.

Con la traca, la extensa traca que rodeaba la ciudad, yendo por nuestras principales calles, se atronó el espacio, cerrando el cielo de los animados festejos.

¡Hasta otro año!

La retreta

Un número muy hermoso, esperado siempre con gran ansiedad en todas las fiestas.

Sin anuncio de la ruta el público llenó las calles que *presumió* transitaría.

Se formó la comitiva en la Lonja y recorrió las calles de la Marina, Conquistador, Palacio, retrocediendo para ir al Borne y á la Rambla por la calle de la Unión.

Abrían la marcha los municipales montados, seguían los civiles y venían empleados del municipio y números á pié de los cuerpos de artillería, infantería y marinos del *Pinzón*. Cerraba la marcha una sección de caballería.

Los farolitos eran de amarillo y rojo, símbolo nacional, y de azul y amarillo, colores baleares.

Las farolas monumentales, de grande efecto, fueron: una con el escudo de España, conducida por los municipales; otra con el de Palma, por soldados; la de la Cruz Roja, llevada por propios individuos del instituto, representando un globo con la inscripción «In hoc signo salus»; otra, del castillo de Bellver; la de los cuerpos de artillería, infantería y una hermosa y artística carroza, conducida por seis caballos negros, empenachados, representativa del Ejército y la Marina, formada por un medio crucero incrustado de popa en un castillo.

El concurso de bandas

Conforme al programa anunciado y ante un concurso inmenso el sábado, por la tarde, se presentaron, en noble emulación, las bandas y charangas, inscritas al concurso musical por el orden siguiente:

La Camponente, la de Capdepera y *La Aldeana* de Son Serra, tocando con gran afinación y acierto la sinfonía de la ópera «Juana de Arco», de Verdi, obra obligada.

Venían luego las músicas *Municipal*, la *Manacorense* y la de Felanitx que ejecutaron la Ouverture de la ópera «Der Freischütz».

Inmediatamente dieron principio, por el órden de presentación, á la ejecución de las piezas de elección libre.

Todas las bandas fueron muy aplaudidas y celebradas por el público.

Al conocerse el fallo del jurado que fué con arreglo al de presentación en la plaza, detallado en los programas, salvo apdepera que fué pospuesto á *La Aldeana* se dividieron las opiniones.

El jurado, compuesto de los maestros Torres, Perelló y Torrens, cuya competencia es reconocida, debió obrar con arreglo á su saber y entender; el público por impresión.

Dícese que los de Capdepera, disgustados, no aceptan el premio.

Toros y toreros

Ganadería de los herederos de don Joaquín Perez de la Concha.

Matadores: los diestros Padilla y *Chicuelo*, del gremio de los que lo matan todo, incluso Miuras y de los que se *acercan*, aunque no cobren seis mil pesetas ¡El *doctorado* no les ha engreido y hecho disminuir sus bríos!

Un sol que frie los sesos y una sombra en que no se respira.

La *gloria* en los palcos: caras bonitas, mucha flor y mucha mantilla.

Un llenazo que hace poner cara de Pascua á los empresarios. ¡Estamos en Agosto! Abundan los forasteros de todas las tierras para proclamar las proezas de los lidiadores.

A la hora señalada, las cuatro, asoma la chistera del Alcalde por el palco presidencial. Se le obsequia con aplausos, saluda y saca el pañuelo, principiando la corrida con la aparición de un Enrique IV que solicita permiso para presentarnos las cuadrillas. Autorizado *nos las sirve*, aplaudimos, saludan, y retirado el monarca, suenan los clarines, se abre el toríl y aparece el

Primero

Le llamaron *Gilguerito* en la dehesa, marcado con el número 55 y era castaño, alto y bien puesto.

A las primeras de cambio para pararle los piés se intenta recortarlo, de lo que se protesta.

Postigo y Chato están de tanda.

Chicuelo lo consigue con unas verónicas.

Embiste á los piqueros, defendiéndose con el pitón ízquierdo, y recibiendo cinco puyazos, costando al *Chato* un jaco y compitiendo en quites los maestros. Padilla hace una monada fuera de cacho colocando la montera en el testúz.

La plaza convertida en un herradero.

Se entra á banderillas, poniendo el *Negret*, famoso en la Barceloneta, (que sustituye á *Pepín*) un par en su sitio, entrando por el lado de peligro, el izquierdo. Su compañero *Rolo*, le pone otros zarcillos por el contrario. Un nuevo par del *Negret* en corto y sin hacer el toro por él. Medio par más.

El toro es una babosa y á fuerza de consentirle llega quedado á la hora de la muerte.

Brinda Padilla «por uzía, que ez un arcarde que sabe presiir, por las nenas bonitas, por los indígenas de la tierra y de toas las tierras y po mi güena estrella» (aplausos al orador.)

Negret, le prepara el toro.

Se va al bicho, le da tres pases con la izquierda, dos idem y entra bravamente, sin volver la jeta resultándole una media estocada pescuecera. Saca el estoque y le atiza otra al hilo de las tablas ladeada y caida que, con la ayuda de un peón, que da una vuelta al toro, basta para tumbarle.

(Aplausos.)

Segundo

Tiene el número 122 y responde al nombre de *Armejito*, mulato de pelaje.

Cantarito y *Colita*, dos buenos piqueros, están de tanda.

El toro toma francamente dos puyasos, tumbando á sus enemigos. Se vuelve receloso, desafía y corta los terrenos. Le incitan y hacen tomarle otro en los medios. Los matadores oportunos al quite.

Tocan á banderillas, y el *Negret*, perseguido y acosado, cae, pasándole el toro,

Le pone *Currinche* un par, entrando á la media vuelta, *Zocato* le planta medio al revuelo de un capote, luego otro par y otro medio siempre á la media vuelta, porque el toro tiene malas intenciones. *Monsolíu* trabaja de capa bien, auxiliando á sus colegas.

Chicuelo brinda porque se resuelvan *toos* los conflictos y no haya desafíos... en los toros que, como el que va á matar, cortan y desafían, que son desafíos que dan sustos. (Bravo, muy bien.

Armejito está reservón, le da dos naturales, seis ayudados, con la derecha, uno de pecho, dos abligados revolviéndose, uno de poder á poder se le arranca el bicho, le empapa, le animan los aplausos, se acerca con valentía, cuadra, se perfila y le suelta una estocada eléctrica, rebotando al encuentro, que resulta en su sitio pero un poco caida. (Mnchos aplausos). Aun conserva el animal brios y valiente y entendido el chico se lo lleva á las tablas, se sienta en los estribos á su frente, se le arrodilla el toro, vuelve á levantarse, le saca el estoque con una banderilla y descabella á la primera ¡El propio Guerra! (Ovación, oreja... y una serpentina sobradera del coso).

Tercero

Fué señalado con el 108 y le pusieron de mote *Cordoncito*. Es barroso lucero, corniabierto y alto de agujas.

Hay gran barullo en el ruedo. Padilla le da cuatro faroles y un recorte en dos tiempos.

Embiste á los caballos y toma 4 varas blanduchas que la presidencia creería ser de castigo porque se toca á banderillas. El *Chato*, que viene por el *Amaré*, picó bien.

Se le ponen tres pares completos: *Rolo* uno desigual, con peligro al entrar; otro *Negret* pasado y uno á la media vuelta, porque el bicho ha aprendido mucho.

Negret con una labor inteligente, suple la deficencia presidencial, y con unos capotazos prepara y fija al bicho quitándole la ciencia que le enseñaron. El público no le dice nada al catalán ¡Otra vez será *Negret*!

Padilla sereno le propina tres pases con la derecha, otros tres descompuestos con la izquierda, tres mas sin recogerlo y cuatro muletazos. El toro salta por el sol. Se tira cuarteando sin que el toro se fije, á traición (algún pito inteligente) y le resulta la estocada perpendicular, caida y con salida por el brazuelo. Le sacan el arma.

Muy valiente entra de nuevo, toca en hueso y rebota el estoque.

Entra á volapié con media delantera pero que le basta al *Cordoncito*. Como este arrojó sangre por la boca, los *inteligeutes* creen que le ha degollado y alguno pita.

Dos sardinas... al sumidero.

Momentos de descanso. En la presidencia se toma un *piscolabis* y nosotros recibimos una lluvia de prospectos recomendándonos la casa Llofriu, y los papeles de fumar Rlasco Ibañez y Salud.

Vemos al Gobernador en el palco presidencial. Por fortuna, los diestros de hoy no bailan el *morrongo*.

Cuarto

Es negro zain, enjuto de carnes y abierto de cuerna. Le bautizaron por *Tejón* y le pusieron un 71,

Su salida es acojida con palmas por ser buen mozo.

Los maestros le recojen. Padilla cuatro verónicas y un recorte en dos tiempos parando poco.

Toma siete varas de *Coleta y Cantarita*, que le abandonan un mal jaco.

Como el toro es noble de solemnidad los espadas juegan con él: le tocan los cuernos, le colocan la montera en la testúz, *Chicuelo* se arrodilla de espaldas (barbaridad), en otro quite se acuesta (disparate), le torean al alimón y le hacen mil monadas que enloquecen al público ¡Es un toro tonto!

Se pide á los maestros que pareen. *Chicuelo* coje un par de lujo y Padilla se reserva para su quinto.

Desgraciado *Chicuelo* le pone medio par cuarteando y despues muy en corto uno de frente en su sitio. Sigue *Monsolin* con dos medios, depués de pasarse la mar de veces (¿Cuándo te correjirás, chico?)

Coje los trastos el *Chicuelo*, se dirije al notable *Tejón* le da dos telonazos con la izquierda y cuatro mas naturales y en corto se perfila y muy ceñido se tira muy valiente con un *volapié Lagartijero*, rebotando. El tcro no necesita puntilla: cae redondo. (El delirio y una oreja... y el rabo. Recoje *caliqueños y sombreros*.)

Quinto

Ventoso negro, bizco y astillado del derecho, número 22.

Padilla le administra cineo verónicas en dos tiempos sin parar.

Africano da el salto de la garrocha; que cae por medir mal el terreno.

Picó y marró el *Chato*, que hizo la primera y segunda sangría. Señala *Postigo* una vara buena y *Chicuclo* hace el quite pasando como se debe.

Padilla cumple con el público, coje un par y tras una bucna preparación. cambia de cerca dejando medio par. (Oye palmas.) Quiere poner dos pares más, haciendo lo que colega.

Monsolín deja otro medio.

Da Angel siete naturales, uno por lo bajo y le receta una quedándose. Más pases y una que moja los dedor. Tres intentos y por fin acierta. (Palmas pocas.)

Sexto y último

Mohoso, negro zaino, de mucha cuerna y muchos *pieses*.

De *Colita* toma una vara. *Cantarito*, le obsequia eon otra aguantando, que le vale una caida. *Colita* entra en lid y deja el potro. El toro acepta cuatro lances de *Chicuélo*.

Zocato deja un ambo al cuarteo.

Monsolíu medio como Dios quiere.

Repite el *Zocato* y deja un par pasado y muy delantero.

Negret mete los brazos á conciencia dejando un buen par al cuarteo. (Palmas.)

Da fin el *Chicuelo* con ocho naturales, uno de pecho ceñido y acabando de rodillas, uno en redondo, uno de poder á poder que sale desarmado, uno de pecho y á la *olla* se ha dicho. (Pitos y palmas.)

Resúmen general

Matadores. Padilla en su primer toro bien pasando y desacertado al herir. En los demás, bien y trabajador en quites.

Chicuelo de Providencia al quite. Bien con la muleta y seperior matando.

Banderilleros. Rolo. que sabe castigar Negret tanto en capas como en banderillas facílita mucho el último tercio. Curruchei cumple.

Picadores.. Todos se portaron como unos hombres.

Toros. Sobresalieron el primero, tercero, quinto y sexto. El cuarto una babosa.

Caballos Diez.

El Tio Coleta

Telegramas

Teresa Humbert

Madrid 16 (á las 19'15)

Desde Paris dicen que los periódicos acojen el rumor de que la revelación sensacional de que tanto tiempo hace viene hablando la célebre estafadora será declararse hija del riquísimo industrial azucarero ya difunto Lebandy, y hermana del famoso *azucarerito* y del Lebandy loco que se dice Emperador del Sahara y tanto está haciendo hablar y reir en el mundo.

Habla Vega de Armijo

Madrid 16 (19'45)

El señor Marqués de la Vega de Armijo ha hecho también sus correspondientes declaraciones que hoy publica la prensa.

Ha dicho que se muestra radical y conforme con Canalejas en las cuestiones sociales; que en obtubre acordará la minoría liberal el plan de campaña que debe seguir frente al actual gobierno; que este no pasará de la primera dificultad que le obstaculize y le haga tropezar; este tropiezo podría ocurrir al elegirse Presidente, conjurándolo solo el nombramiento de Silvela para este elevado puesto; y que la crisis, ha sido análoga á todas las que vienen sucediéndose desde 1890, esto es, sin la voluntad del Parlamento.

Villaverde de viaje.—Su inseparable Alba

Madrid 16 (á las 22'15)

El presidente del Consejo ha marchado hoy para San Sebastián, declarando al ser interrogado sobre el plan de economías que estas no se concretarán solo al ministerio de Hacienda, alcanzándose y aplicándose razonada y proporcionalmente á los departamentos ministeriales.

Le acompaña el subsecretario, señor Alba.

Ambos regresarán el próximo jueves.

Entre un Obispo y un Ayuntamiento

Madrid 17 (á las 8'10)

De Segovia dicen que el Ayuntamiento ha acordado, en sesión pública y extraordinaria, pedir explicaciones á Su Ilustrísima el Obispo por las frases mortificantes que dirigió á la Corporación en su última pastoral con motivo de la opinión por esta corporación emitida de que se trasladará el seminario á un pueblo próximo, cuya opinión y acuerdo fueron bien acogidas por el público.

Se juzga á la pastoral como documento imprudente y provocativo.

Recepción popular donostia na

Madrid 17 (á las 8'10)

Desde San Sebastian dicen que á la recepción popular que hoy se celebrará en el Ayuntamiento de aquella ciudad, asistirá el Rey, que así lo ha anunciado, acompañado del ministro de jornada y del ministro de jornada y del alta personal palatino.

Le prestará los honores de ordenanza una compañía del regimiento de Sicilia con gallardete y música.

La banda municipal, dirigida por su director el maestro Rodoreda, ejecutará escogidas piezas en la plaza pública durante la celebración del acto.

Habiendo merecido el premio del Ayuntamiento por su poesía *L'agonía de les flors* nuestro compañero de redacción don Gabriel Alomar, nos complacemos en publicar á continuación:

L'agonía de les flors

Maig

En vostre pit, gentil Senyora,
les flors s'espanmen tendrament,
y llur mirada se colora
d'un deliciós encantament.

Semblen encendre en nova vida
llurs cromatismes celestials,
com una esplèndida florida
d' inexpressables madrigals.

Pareix qu' adoren, extasiades,
una divina encarnació,
o que combinen les trovades
d' un nou poema de l' Amó.

Y quan s'empinen, triomfadores,
en vostra testa senyorial,
sembla qu' entonin les sonores
notes d' un himne á l' Ideal.

Sobre l'augusta cabellera
formen un chor de serafins,
y canten l'aura matinera
vibrant en l'ombra d'els jardins.

Son presentalles de caricia
de la dolçor primaveral;
porten la célica delicia
d'un inefable Floreal.

Y ungida en llum la rossa testa,
un niu d'ensomnis vostre pit,
á l'opulencia de la festa
dois un aroma d'infinit...

Més sota aqueix semblant de g'oria
la mort hi nía ocultament,
eixa esplendor es ilusoria
eixa hermosura es aparent.

Que sobre el pit de les hermoses,
tálem d'amor, sopluig diví,
les flors juntantse tremoloses,
s'arremolinan per morí.

Y per moments la mort avanse
cabrint llurs iris lentament,
y els troncs anèmichs van vinclant-se
am dolorós defalliment.

Sobre les flors descolorides
lívides ombres van passant;
glaça les roses esmortides
una fredor d' agonisant.

Les melancòliques poncelles
perden els aires purpurins;
son com a pálides estrelles
qui van fonent-se cel endins.

El tendre pólen, quan s' esfuma,
reste de vida qui s' en va,
d' una fragancia ardent perfuma
el llit de mort que deixará.

Més amb el vol d' aquesta flaira
qui reconforta l' esperit
y vagament se fon en l' aire
com un recort mig esvahit,

d' una complanta d' elegía
trémuls arriben els acords...
Es la canço de l' agonía,
de l' agonía de les flors.

D' entre la boira de tristesa
s' alça una fonda gemegó
qui d' aquella ánima incompresa
porta l' alada vibració.

Y en cada flor qui se mostía,
y en cada full qui empren el vol,
canta l' eterna poesía
d' un insondable desconsol.

Les flors qui tomben corsecades
fan una vía de doló,
o al vostre entorn, en revolades
formen un nimbe de visió.

Y entre la dolça melangía
d' aquest suavíssim desconhort
en vostra testa se congría
el símbol vell d' Amor y Mort.

Cada corola qui s' entela
es el començ d' una estertor,
y al vostre pas deixau l' estela,
l' estela blanca de l' amor,

en mig d'un rastre d'agonías
lentes, calladas y suaus,
per les inmenses graderíes,
recort gloriós d'els vells palaus.

GABRIEL ALOMAR.

Ultimas noticias

En el Principal

Durante estas fiestas ha sido el favorito de nuestro público, pues á más de las películas cinematográficas nuevas y de renovación diaria, y de haber presentado el famoso y aplaudido terceto de clowns musicales, ha pisado sus tablas una notable artista coreográfica, Pilar Santos, cuyas sevillanas han enloquecido al distinguido público que llena todas las sesiones. Dicha bailarina es muy discreta y baila con mucha sal, pudiendo ir sin reparos á contemplarla los más cautos y morigerados y todas las señoras de Palma. ¡No hay engaño en su baile!

El Teatro continuará abierto durante lo que resta de mes.

En cumplimiento del deber

En la mañana de ayer y en la esquina de las calles de Cererols y Colón el guardia municipal Josè Crespí con gran riesgo de su vida, salvó la de un pobre anciano en el momento en que iba á ser cogido entre las ruedas de dos carros.

Este guardia mereció muchos elogios por su arrojo de parte del público numeroso en aquel lugar á tal hora, por la conducta observada.

Llamamos la atención del señor Alcalde sobre el proceder de este subordinado.

Negociado de Reemplazos

Se interesa en este Negociado la presentación del soldado del Regimiento de Infantería de Castilla, Julián Simonet y Gomila, para enterarle de un asunto que le interesa.

—Para firmar el recibo de alcances se interesa también la presentación del soldado del Regimiento Infantería de Castilla, Rafael Roig Gelabert.

Suspensión de juicio

Esta mañana se ha suspendido, por enfermedad del procesado la vista de la causa seguida sobre estafa á la antigua Sociedad de Alumbrado por Gas.

Una chusquedad

Anteanoche, por si tenia derecho cierto concurrente al Real de la feria á una silla, se armó un zipizape con intervención de un Guardia municipal.

El hecho es que este pronunció ciertas palabras contra los forasteros, á los que estos con;estaron con sonrisas burlonas.

¡Oh, poder del contagio!

Si los superiores emiten ciertos juicios, natural es que los copien sus subordinados.

¡Trasladamos el hecho á *La Unión Republicana!*

Amago de incendio

A la media noche fuerte olor á chamusquina hizo creer á los que bajaban por la calle de Olmos que algo se quemaba por aquellos alrededores. En efecto, por la ventanita central del último piso de la casa señalada con el número 152 una espesa columna de humo detenía á docenas á cuantos venian del Real de la feria.

Subimos al sitio *siniestrado* con algunos serenos y encontramos unos trapos ardiendo, que fueron apagados enseguida.

No hubo necesidad de llamar á los bomberos.

Ejercicios militares

Esta mañana han salido para el fuerte de *Cap enderrocat* unos 130 artillero. con objeto de ejercitarse en el manejo de las piezas de costa allí emplazadas y que en ... ...

Dicha fuerza iba mandada por el capitan del cuerpo D. Francisco Antem Marcó.

Las bandas de bandurrias y laudes

Solo la Vitaliani. dirigida por la señorita Doña Antonia Mateu se presentó al concurso anunciado ejecutando, en un hermoso y bien iluminado pabelión al efecto levantado, tres piezas de su repertorio que fueron bien recibidas por el público, por la ejecución feliz y la filigrana armónica con que tocaron las distingnidas señoritas músicos.

El vapor de Ibiza

Lleno hasta las bordas de ibicencos levó anclas esta mañana á las once, el vapor *Lulio* que desde Barcelona hizo escala en este puerto para Ibiza.

Embarcaron mas de trescientos paisanos nuestros para sus lares, que nos han comunicado en su mayoria una impresión satisfactoria de sus festejos.

Aún quedan un centenar que saldrán el próximo miércoles en el correo de Valencia.

Tengan buen viaje y que el año próximo se acuerde mas de ellos nuestro correctísimo y deferentísimo Ayuntamiento.

Muchacho detenido

La Guardia municipal detuvo y condnjo á Capuchinos, á un muchacho que ayer por la mañana intentó sustraer varios juguetes de un bárracón del Real de la Feria.

Chiquillo herido

A un muchacho de corta edad que se hallaba jugando en la calle de los Frailes, le fué arrojado un pedazo de madera, causánnole una herida en la cabeza, que le fué curada en la casa de Socorro por el médico municipal de guardia.

El robo de la Relogería Suiza

Como sabían nuestros lectores hará una semena que salió para Barcelona nuestro amigo el Sr. Pujó, con objeto de averiguar y practicar las pesquisas necesarias para descubrir á los autores del importante robo que se efectuó hará cosa de un año en la relojeria de su propiedad.

Nuestro estimado colega «Las ¡Noticias» del dia 15 dice lo siguiente:

La policia practica gestiones para encontrar el paradero de unos relojes robados, hace cerca de un año, á un industrial de Palma de Mallorca, habiendo recobrado ayer algunos y verificado una detención.

El anuncio en estas fiestas

Durante estos últimos dias de Ferias y Festas, entre las distintas y originales maneras de anunciar, ha llamado poderosamente nuestra atención, la de la casa Diumenge de Olot, fabricación de libritos de papel de fumar, consistente en un monumental estandarte con inscripciones, llevado por muchachos vestidos al estilo de aquel país, precedidos de una banda de música.

Sociedad coral catalana

La sociedad coral «La Igualdad» de Gavá (Barcelona) compuesta de 80 profesores, pasará el próximo dia 26 del actual á esta ciudad con objeto de visitar Palma y la Isla y dar algunos conciertos.

Hemos sido visitados por una comision de la misma compuesta de don Jaime Pujol y D. Esteban Guach, quienes nos han facilitado esta noticia para conocimiento del público y de las sociedades de igual clase, á las que se ofrecen y pagarán á saludos.

Ultimos telegramas

La cuestión de Oriente

Graves sucesos.—Reclamación de refuerzos.—Encuentros á diario.—Las mujeres heroicas

Madrid 17-9

Desde Constantinopla comunican los siguientes graves sucesos que se desarrollan en Macedonia;

Las autoridades de Salónica piden al gobierno del Sultán mas tropas para la ocupación y defensa del territorio que se encuentra infestado de bandas insurrectas.

Se ha ordenado se alisten inmediatamente 2.000 musulmanes de la gendarmería y que acudan al lugar de peligro.

Las tropas enviadas contra los rebeldes de Kibssusa desertaron en su mayoria.

Continúan ocurriendo á diario encuentros encarnizados.

Muchos marchan á unirse á los insurrectos.

Ha sido detenido por sospechas de favorecer á los rebeldes un general búlgaro.

Las mujeres bátense valientemente contra los turcos.

La guerra de Marruecos

Madrid 17 (á las 9'10)

Desde Tanger telegrafían que la situación de Tazza sigue en igual estado.

Los imperiales han incendiado 24 aduares de la kábila de Tzoul, sufriendo sensibles bajas.

Las autoridades tangerinas atendiendo á una carta de la kábila de Anghera han aplazado atacarla, esperando se solucione pacíficamente la cuestión habida con éstos.

La situación ... comprometida, pues los enemigos le han cortado é interceptado todas las comunicaciones.

Los imperiales de Tazza han recibido barriles de alcohol con la orden de incendiar el campo rebelde.

Imprenta de F. Guasp, Morey, 6